

COLOR ¹⁰¹ CLIMAX



**SUPER NEW LAY-OUT
72 SEX-PACKED PAGES**

COLOR CLIMAX

101

THE ORIGINAL HARD-CORE SEX MAGAZINE

● Publisher & Responsible Editor

PETER THEANDER

● Production Manager

ERIK KOSKELA

● Lay out

BO KARDY

● Sales Manager

BENT ANDERSEN

● Sales Assistant

BENE ANDERSEN

● Photographer

JENS THEANDER

● Assistant Photographer

KURT RØDER

● Art Director

ERIK QUERMSHUSENSEN

● Model Director

JYTTIE JACOBSEN

● COLOR CLIMAX

is published 4 times a year

● Printed by GDS-PRINT

● Copyright © 1979 by

COLOR-CLIMAX CORPORATION
Strandboulev 81
DK-2200 Copenhagen
Denmark

● Published April 1979

All texts contained in this magazine are written by competent persons and are true, precise or precise and will be in some way and not, under no circumstances and there is purely commercial

Alle Texte in diesem Magazin sind frei geschrieben, sorgfältig kontrolliert und in diesem Magazin erscheinen ausschließlich. Diese sind Personen mit schriftl. Ihre Unterschriften, Namen und Anschriften ist unentgeltlich und nicht

Tous les textes dans cette revue ont été écrits par des personnes compétentes et sont vrais, précis ou précis et seront de quelque manière ou sous une forme et non, sous aucune circonstance et il n'y a rien de purement commercial

MODELS



We still need attractive girls for our magazine - girls with a good figure and an erotic personality, who are able to act naturally and without inhibition in front of a camera. In addition, we are also in principle interested in contacts from potent and well-groomed males, who are endowed with penis well above average size. We offer first class work conditions, and our fees are highly attractive. Please submit your application, enclosing nude photos.

Für unser Magazin suchen wir ständig tüchtige Mädchen und Damen mit guter Figur und erotischer Ausstattung, die auch vor einer Kamera natürlich und selbstbewusst agieren können. Darüber hinaus sind wir grundsätzlich auch an potenten und gepflegten Herren interessiert, die neben einem überdurchschnittlich grossen Schwanz zu besitzen. Wir bieten erstklassige und günstige Arbeitsbedingungen und auch unsere Honorare können sich sehen lassen. Bitte senden Sie uns Ihre Bewerbung mit einigen Aktenos.

Pour nos revues, nous recherchons toujours de belles Modèles ayant de remarquables formes attrayantes, et qui peuvent passer avec naturel. Il nous arrive aussi d'avoir besoin d'hommes de formes allures, solides et virils. Il est même encore plus avantageux de posséder un membre de calibre supérieur à la moyenne. Les séances se font dans des conditions excellentes et nous réglons au prix fort. Envoyez-nous votre candidature, s.v.p. : une lettre accompagnant plusieurs photos de nu.

COLOR 101 CLIMAX





A LAY IN THE HAY

"I wouldn't mind bailing," said Françoise coquettishly, "but this picnic is going to be fun." Joel played dumb. "How do you mean, honey?" he asked. "Well," laughed Françoise, "you might just be able to push your way into my kitchen!" It wasn't the first time these young French lovers had taken advantage of the isolated Normandy countryside for a bit of rural bailing. "Let's go into this stable and see what's in your hamper," suggested Joel, his pants bulging eagerly, as he started to unpack her goodies with his greedy hands.

«Wissen, dass unserer Picknick toll wird!», sagte Françoise kokett. Joel spielte sich dumm. «Wie meinst du denn das, mein Schatz?», wollte er wissen. «Nun», lachte Françoise, «Picknick meint sich doch mit Picknick, oder?« Er war übrigens nicht das erste Mal, dass die beiden Verliebten sich in die Einsamkeit der Normandie zurückgezogen hatten, um ein wenig in ländlicher Umgebung zu kochen. «Lass' uns in die Scheune gehen. Ein gespannt, welche Leckerbissen du heute für mich haast!», schlug Joel vor. Sein Schwanz war steif. Vor lauter Vorfreude...

«Je parle que ce pique-nique va être payant...» dit Françoise en glissant de vici. «Pourquoi?», s'étonna Joel, au du moins, se fignant l'éternel. «Parce que je pense à la... pique-nique...» chantaient alors cette coquine de Françoise. Ce n'est pas la première fois en fait que ce couple d'amants profite d'un joli coin tout de Normandie pour faire des bêtises photographiques! Offrons donc dans cette diable pour pique-niquer à notre manière normande Joel...



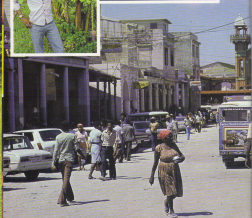


They were soon cowering lustfully in the sweet-smelling hay. "Remember the time," gasped Françoise breathlessly, "we took that cute young shepherdess into a barn? And how the farmer came in and caught us? Christ was he mad?" Joël groaned. "Do I remember? He nearly killed me with his pitchfork! And then when the village priest came - I thought we'd had it!" These recollections of glorious past give us some idea of how our couple spend their spare time. And maybe give us some ideas!

Bald lagen sie im Heu, duftenden Heu und ließen ihren Lüste freien Lauf. «Erinnere dich doch», sagte Françoise, «als wir die junge Schafherde in die Scheune nahmen, und der Bauer uns erwischt hat? Manach, war der schließlich verrückt! Und als ich mich daran erinnere. Der Schweinehund hätte mich beinahe mit seiner Gabel anheimgenommen», entgegnete Joël, «und dann kam noch der Pfarrer hinzu.» Diese Reminiszenzen zeigen uns, wie das Paar seine Freizeit verbringt.

C'est là, dans la bonne paille odorante que Joël et Françoise ont décidé de badiner, en espérant que le fermier ne va pas se redresser, fouiller du poing, essoré par l'abbé du village - qui se prendrait alors (quelle chance!) plain les yeux... «Oh, sacré Joël!» rouscote la friponne, «tu te souviens de cette fois dans une grange, ce triangle avec la petite bergère?...» Voilà donc comment Joël et Françoise piquent-niquent... niquent-niquent!





Pen-Pal Visit





"Seeing the pictures that you sent... oh, I would like to go and see the Caribbean some day," Evi exclaimed. "But pictures just can't tell how wonderful our islands are, there's eternal sunshine... and loads of handsome guys," Bill smiled. "I'd never imagined that I'd ever get to meet my principal in person...!" Evi went on, looking tenderly at him. "You are wonderful," she said, kissing him. "We sure is," her friend Karla said, ceasing her snatch. By now, Evi's hand had found its way, resting in the flies of Bill's trousers...



«Wenn man so die Bilder sieht, die du geschickt hast... Oh, die Karibik möchte ich auch gern mal besuchen!», schwärmte Evi. «Aber die Fotos können gar nicht beschreiben, wie schön es auf unseren Inseln ist, immer Sonne... und tolle Männer», lächelte Bill. «Hätte nie gedacht, dass ich mal mein Bräutigam mal persönlich kennenlernen...!», küsste Evi ihn und schaute ihn stöhnend an. «Du bist toll!», gab ihm einen Kuss. «Ich finde auch dass er alles ist», bemerkte ihre Freundin Karla und rieb ihre Maus. Evis Hand bekam sich schon an Bills Hosebündel.



«Ces photos que tu m'as envoyées... elles m'ont toujours donné envie d'aller visiter les Caraïbes!», dit Evi, avec une expression rêveuse. «Ouais, mais ces images peuvent pas montrer comment c'est vraiment là-bas, toujours soleil... et les gars sont vraiment beaux...», répondit Bill avec un sourire fier. «Dire qu'on ne faisait que s'écrire, et là, tout d'un coup, voilà, dans notre pays!», se réjouit celle qui avait été la correspondante de ce gars pendant six mois deux ans. Mais qu'est dans Evi et Karla derrière la tête?...»







Bill had long since noticed that the two girls were passionately interested in his prick, but he had not expected them to lack inhibitions to this extent. "This is an absolute monster," Karla exclaimed, "I don't believe it!" Evi merely nodded. She couldn't reply, for Bill's gigantic tool filled her mouth. For a moment she surrendered it to Karla, who hardly managed to fit the cock hard into her mouth ...

Bill hatte sofort gemerkt, dass sich die beiden Dörchen brennend für seinen Schwanz interessierten, aber dass sie so schnell ranzigen, hatte er nicht erwartet. «Das ist ja ein wahres Dingstüm!», riefte Karla, «sowas gibt's doch gar nicht!» Evi nickte. Antworten konnte sie

nicht, denn in ihrem Mund steckte Bills Monster. Für einen Moment überließ sie Karla ihre Beute, die ihren Mund weit ausfüllen musste, um den dicken und abstrus-harten Prägel überhaupt reinzukriegen...

Bill war bei dem Gedanken, dass die beiden Dörchen sich interessiert hatten, in der Tat - zu einem der so lieb gewohnten ... Schließlich, als Karla endlich den schmerzhaften Schmerz eines Penis' erlitt, rief sie aus, dass sie es nicht mehr aushält. Evi war zu dem Zeitpunkt zu weit weg, um zu hören, was Karla sagte. Die beiden Mädchen waren währenddessen in der Tat so weit voneinander entfernt, dass sie nicht mehr miteinander sprechen konnten. ... Evi und Karla konnten nicht mehr miteinander sprechen, auf keine Weise, auf keine Weise ...



During the flight, Bill had been trying to plan how to lay his pretty pen-friend — and here he was, not having to do a single thing about it. Karla grabbed at his foot. "Ooh, my pussy's itching," she giggled, "but I'll wait my turn. After all, Bill is your pen-friend..." — "Thanks," Ed replied, carefully letting herself slide down onto Bill's anonymous prize. "Oho! It's good, it feels like every nook and cranny is filled out. Just you wait, Karla!"

Während des Flugs hatte Bill darüber nachgedacht, wie er seine hübsche Brief-freundin vernaschen könnte — und jetzt lag er da und brauchte keinen Finger krümmen zu machen. Karla umklammerte seinen Schwanz. «Oh, wie meine Maus juckt!», flüsterte sie, «aber du hast ja wohl Recht, Bill ist dein Brief-freund...» — «Danke», sagte Ed, ging über Bill in die Hocke und liess sich dann vorsichtig hinuntergleiten — auf seinen Mannes. «Oh, wie himmelreich!», staunte sie, «man kommt sich sehr gestiegt vor!» «Ich freue mich auch schon riesig!», sagte Karla.

Pendant le voyage en avion, Bill s'était demandé comment il allait s'y prendre pour faire l'amour avec sa correspondante amoureuse... Rien de plus facile, en fait il avait suffit à Bill de se laisser faire, sans bouger le petit doigt. Karla se mettait toute molle avec pareil phallus. «C'est la chatte qui me démange délicieusement!», avait-elle. Ed fit aussi un commentaire: «Cela va! J'ai vraiment réussi pour de manier le crayon pour correspondre avec Bill!...







Bill felt like a king. So far, he'd not had to do a thing. Evi took care of everything, writhing on his prick like a mad thing, whispering and yelling excitedly. Bill lay back, relaxed, enjoying her wild ride until he felt his torpedo throbs so violently that it was about to explode. Then he sent her six three violent thrusts up her, shooting a cascade of sperm into her wet, tight hole. "Oh Karla, it's beautiful," Evi cried, "he's shot his load..."

Bill lächelte sich wie ein König. Bis jetzt hatte er noch nichts bringen brauchen, keinen einzigen Stuss. Evi bewegte sich selbst, sie trogte auf seinem Schwanz rum wie eine Bezaubernde, stöhnte und schrie gell. Bill lag völlig entspannt da und liess den wilden Pili über sich

gehen - bis sein Hammer so hübsch jackte, dass er zu explodieren drohte. Da nahm er sich zusammen, brachte zwei, drei heftige Stösse an und jagte einen Spermasturm in ihr nasses Loch. "Oh, Karla-, jubelte Evi, -er hat gespritzt..."

Bill se sentait vraiment comme un Roi. Evi s'amusait à ce tout se passer au mieux. À se jurer par les merveilleux de cette pénétration, tout le plaisir était pour elle aussi! Bill appréciait cette partie de cadeau pendant laquelle son grand pénis barrait la cramouille à un rythme accablant, et il accablait qu'il se sentait déjà prêt à tout jeter! Et c'est d'ailleurs ce qui arriva... Une cascade de toutes. Evi juché: "Merd! ça y est!..."



Shortly after that, Evi, too, had an orgasm. And shortly afterward "I bet he's shot a full pint of come into your cunt," Karin giggled, "and yet his prick's still hard as rocks." "Evi's prick is always hard," he said proudly, flexing his white teeth in a big grin. "And it smells good, too." Karin remarked as she stuffed the wet, come-covered prick into her cunt, warm mouth while Evi tickled it with her pointed tongue. Bill moaned.

Auch Evi hatte sich gleich darauf bei dem freien Orgasmus geübt. Und was für einen! «Der hat dir doch mindestens einen halben Liter Sperma in die Mäse geschüttet», lachte Karin, und trotzdem ist sein Penis noch hart wie Knuppelholz! «Bist schwang ist immer schön», sagte er stolz und klopfte seine weiche Dittus. «Und duftet auch so gut», betonte Karin und schob den veredeltesten Schwanz zwischen ihre heißen Lippen, während Evi sie mit ihrer Zunge kitzelte. Bill stöhnte. Die Mädchen gingen ran.

Blonde, la bonne juive avait dérivé une superbe jouissance chez Evi. «On dirait qu'il t'a envoyé un demi-litre de sperme dans la chatte...» remarqua Karin. «Et malgré tout, le sapin reste encore comme un faucon! Bill déclare alors, en affichant un sourire Colgate: «Ma rose... toujours comme un bâton, hein?» Karin exultait: «Ouais, et c'est pas du bois sec qui t'est plein de sève...» Elle se mit à pomper le choc pendant qu'Evi agrippait les gros rousteaux.





In the end, Karla couldn't hold herself back. Lying down on the bed, she spread her legs. "Oh, Bill, show me gorgeous monster in me deep!" Casually, Bill complied with her wish, thrusting his phallus far deep into her cunt. Karla writhed in passion, "More... more... deep er..." Bill ignored the pleas, for he didn't want to miss that wonderful cunt in hers. He fucked her incredibly slowly, but that was just what turned her on so. With 10 minutes he had her writhing ecstatically in exquisite orgasm. This, she decided was definitely not to be her last orgasm with Bill...



Schlussendlich konnte Karla sich nicht mehr beherrschen. Sie legte sich aufs Bett und spreizte die Beine. «Oh, Bill, bitte... bringe deinen Tropfen schwermelt hinein, bitte!» Liebig antwortete Bill ihrem Wunsch und von der Höhe her schob er langsam seinen riesigen Untersucher in ihre Vagina. Karla tobte vor Gaudi. «Mehr... mehr... tiefer...» Das will dem kleinen Obermenschen Bill gefühlvoll, denn schlussendlich wollte er ihr nicht die Muschel mit hebeln. Er führte sie so, heimlich langsam, aber gerade das machte sie so unbeschreiblich geil. Nach wenigen Minuten hatte er sie so hochgejagt, dass sie von Örgasmus gepackt wurde. Es war nicht ihr letzter mit Bill...



Finalement, Karla ne put pas se contenir. Elle s'allongea et écarta les cuisses comme une vraie pute. «Oh, oui, Billy, maintenant! Fais-m'en un coup dans la chatte...» Son énorme boucmanard alla plonger dans la fente glissante à souhait. Karla se sentit plus s'être fait dire ou plusieurs fois jouissant. «Plus au fond... si possible...» Elle se sentait, sans penser que ça pouvait lui donner la mort. Mais Bill était prudent... En coupé martelé, il culait, et ce bon balage eut un résultat très jouissant. Pour sûr que ça serait pas la dernière fois avec Bill!



Cover Girls



Cover Girls

Cover Girls



Cover Girls



Cover Girls



Cover Girls



This magazine is dedicated to be a treat for the eyes of those who enjoy discovering the secrets of hot male beauty. Lush, lusty ladies from every corner of the world are spread over the 56 glossy, colorful pages of this bedside book. Take a peek at COVER GIRLS No. 3, for instance - and get an eyeful of Big Bust Julia, the queen of the unCOVER GIRLS of this issue. And get a load of Guilella, Italian beauty who puts big into balls - in terms, that is. Discover COVER GIRLS.

Ein Magazin für all diejenigen, die hübsche Frauen und Mädchen mit Charme und Sexappeal zu schätzen wissen. Auf 56 farben Portraits präsentieren wir aufregende Mädchen aus der ganzen Welt, reizende Gesichter, die es in sich haben. Wie Julia mit den Superbrust bei spielsweise, aus der COVER GIRLS 3. Bei ihr werden selbst vorstellte Kanner bleich! Oder Guilella, die reiche Italienerin, die nicht nur Top ist, sondern auch Penis liebt. COVER GIRLS - ein Augenweider!

Cette revue est pour ceux qui veulent découvrir les plus récentes secrets de créatures enchanteantes. Les «femmes fatales» du Monde entier apparaissent sur les 56 pages de ce livre de charme - à quelle page? France COVER GIRLS No. 3, par ex. Julia les gros seins est la Reine de toutes les «cover-girls» qui y sont découvertes. Quelle réclame! Admire Guilella, une beauté italienne qui joue au tennis. Quand n'est pas une pin-up... Découvrez les COVER GIRLS!

Photos from COVER GIRLS no. 5



LOVE THY NEIGHBOUR



"Hi, Karen, how are things?" - "Oh, it's you, Bernd! Hi, there!" Karen replied, "Not too bad, you know. You were lucky, there, I was just about to disconnect the phone." - "Why?" Bernd asked, Karen laughed, "Because I'm just about to shag Jane, stupid!" - "What a coincidence," Bernd replied, "something similar is about to take place here, I am in the presence of very interesting and charming guests."

"Hallo Karen, wie geht's?" - "Ach du bist's Bernd, grüß dich", entgegnete Karen, "ich kann nicht klagen. Hast Glück gehabt, dass du nicht ansetzte hast, wollte nämlich gerade den Alexander anschauen!" - "Wieso denn das?" wunderte sich Bernd, Karen lachte, "Weil ich ge-

rade dabei bin, mit Jane eine Nummer zu schneiden, du Dussel!" - "Was für ein Zufall", unterbrach Bernd, "bei mir spielen sich nämlich ähnliche Sachen ab, ich habe sehr interessante und hübsche Gäste!"

"Hado... Bernd? Comment ça va?" - "Ah, c'est toi, Bernd! Salut. Tu es de la chance, car je m'apprêtais à décrocher le téléphone..." - Bernd demanda: "Et pour quel donc? Pour faire une soirée?" - "Hais non, idiot! C'est parce que je m'apprêtais à baiser Jane, ôh, quel bonheur! Parfait! Moi aussi, justement, je ne suis pas en train de m'ennuyer... Je disais même que j'ai des invités vraiment intéressants! Tu devrais voir ce que je me suis dit..."





"Butt it is now, Sarah!" Bert heard say in the background. "Hey, Sarah, do you hear me?" Bert pulled into the handset, but Sarah didn't react. Instead, Bert heard a raucous moan from a girl's voice. Bert quickly spoke up: "Hi, Jane?" he said. "Godd ... oohh ... (Bert, Sarah looks so beautifully, oohh ... yes, run it in, Sarah ... oohh)" Bert was getting worked up. He considered hanging up, shaking with readiness, his prick was being liked.

«Schau! Ihr doch endlich rein, Sarah!» hörte Bert Jones Stimme aus dem Hintergrund. «Hallo Sarah, hörst du mich?» sprach Bert in die Muschel. Sarah reagierte nicht, stattdessen vernahm Bert ein gelbes Röhren. Eine Mädchenstimme. Bert schaffte Luft-schnell. «Sarah Jane!» sagte er. «Oohh ... oohh ... (Bert, Sarah sieht so schön aus ... ja komm zu Sarah ... oohh) Jetzt war Bert etwas rot. Sollte er auflegen? Ausserdem war er sehr, weil seine Gläse ihm den Schwanz kitzelten.

Bert, par le trébuchement de la ligne, put entendre: «Arrête-là tout maintenant, Sarah chérie» (Bert était dans la ligne) «Tu m'entends, Sarah? Allez! Allez! Mais rien n'y fit. Tout ce que Bert pouvait entendre maintenant, c'était un long soupir de femme heureuse. Bert s'adressa alors à celle qui gémissait ainsi: «Hi, Jane? Tu m'entends?» — «Oh, Bert, si tu savais combien je joue avec Sarah ...» Bert se sentit encore plus excité, pensant qu'on lui faisait une pipe.







His guests were the two ready wenches from the accounts department. Sylbia and Jette were renowned at the office for never turning down a good shag. And of course they knew, that Bent only called them in order to invite him for a gang bang. The two colleagues lived in the same house. "I have fucked Bent before," Jette smiled. Sylbia's mind seemed to be wandering, because Bent had her well and truly shafted.

Beide Gäste waren die beiden scharfen Vögel aus der Mahlenbuchhaltung. In der ganzen Firma waren Sylbia und Jette dafür bekannt, dass sie zu einem gestandenen Pick nie nein sagten. Und natürlich wussten sie, dass Bent ihnen nur angedeutet hatte, um ihn zu einem

Pickabend einzuladen. Schließlich waren die beiden nicht nur Arbeitskollegen, sondern mochten auch im gleichen Haus. «Ich haben Jette ich auch schon gefuckelt», lächelte Jette. Sylbia hatte gar nicht richtig zu, denn Bent hatte sie aufgespießelt...

Les petites invitées de Bent étaient en fait des collègues de travail, de sacrées garces! Bent avait par expérience que Sylbia et Jette ne pouvaient jamais dire non à une ou plusieurs fois... Elles se doutaient bien que Bent se faisait maintenant un plaisir d'inviter elles pour une partouze! C'est l'avantage quand deux femmes sont excitées habillé dans la même maison. Jette avoua qu'elle avait déjà rigolé avec le pote à Bent.





Bert had screwed his beautiful wife so fiercely, that she reached her orgasm in a matter of minutes. He then stood before her, shooting his sperm all over her magnificent breasts. "Hello, Bert? Just now, Bert has come all over me... oh, his sperm smells so good!" Jane was mad with lust, but there was nobody on the line to hear her, Bert being completely disinterested in what Jane and Jette were up to. He was engrossed in his activities with Jette...

Bert hatte sein hübsches Weib so heftig gepöppelt, dass sie bereits nach wenigen Minuten ihren Höhepunkt bekam. Jetzt stand er stolz vor ihr und spritzte sein Spermia auf ihre tollen Brüste. «Hallo? Hello? Bert hat mich gerade mit Samen bespritzt... oh es duftet so himmlisch!» Jane war ins Schwärmen geraten. Doch am anderen Ende der Leitung hörte niemand es, denn was Bert und Jane miteinander trieben, war für Bert völlig belanglos. Er war voll und ganz mit Jette beschäftigt...

Bert avait touché sa femme d'une manière si énergique que celle dernière, simplement au bout de deux minutes, s'était déjà envolée en l'air! Bert s'était arrangé à lui envoyer tout son fluide sur les richenes. «Alo, Bert?» dit Jane en représentant l'échoué, «ça p sent... il sent de ma jeter sur les seins... Oh, que s'était bon!» Jane miaulait de luxure. Mais en fait, personne, cette fois, entendit Jane à l'autre bout, car le trio lubrique tombait allégrement...







Beren quickly decided, while Jane needed a little urging. "Don't be so fuzzy," Beren exclaimed, "It's bound to be one hell of an orgy." Finally, Jane agreed, and quick as a flash they darted across the hallway to Bert's place. The front door was ajar. Bert was in the process of locking Jette, when the two of them stepped inside. "Welcome," Bert laughed, "we were just about to do the dishes." - "Hi, Beren," Jette said, "It's always good to meet old friends, isn't it?"

Beren's Entscheidung war schnell gefasst, während Jane sich etwas zögerte. «Du darfst nicht so pingelig sein!», schimpfte Beren, «Wir müssen dich hier eine Jette Orgie sein! Schließlich willigte Jane ein und geschwind huschten sie nackt über den Flur zum Bert. Die Wohnungstür war nur angelehnt. Bert konnte gerade Jette, als die beiden einstrichen. «Herzlich willkommen!», grinste Bert, «Wir sind gerade beim Aufwaschen!», lachte Beren, sagte Jette, «es trifft man alte Bekannte, was?»

Beren decided when Jette hesitated momentarily not to let her pass up so opportunely. She told Jane she had to go and hurry to the entrance. He hurriedly went to the door and opened it. They were standing in front of the door. The door was just ajar. He was in the process of locking Jette, when the two of them stepped inside. "Welcome," Bert laughed, "we were just about to do the dishes." - "Hi, Beren," Jette said, "It's always good to meet old friends, isn't it?"





Formalities were soon done with. Our Jane was still a bit bashful, but soon she was overwhelmed by the unending kindness. Excitedly, Bart started taking her wet cunt. "Jane," he said, "you've got a delicious pussy, I've often felt like getting to know you better, but you know it is - the wife is one's good friend and so on..."

Das Pfl war schnell gekrochen. Bei Jane war noch ein wenig zögern, aber schließlich wurde auch sie von der un-
bekannten Güte angezaubert und machte mit. Bart sprach sich an sie heran und lachte garlosartig bei seinen Worten. «Jane», sagte er, «du bist eine fantastische Person, mit dir habe ich schon oft ankommen wollen, aber du wusstest, die Frau des Freundes ist so...»

Ainsi, tout s'arrangea rapidement. Juste au retour dans tous ses diables. Bart n'était employé à gratifier la jeune femme de l'état de plaisir. «Oh, Jane, quelle bonne chose tu es... Cela te va-t-il longtemps que je voulais te voir d'un peu près... Mais avec les femmes des voisins, je n'ai jamais, par peur de faire un scandale...»







Jane saw through him immediately. "You randy stud," she smiled ironically. "I bet your conscience is bothering you, asking Søren in for a stag - without me! Would you have called if you'd known I was at home?" Bert grinned. "Forget it," he said. "The main thing is that I'm randy for you." - "Okay," Jane said. "In any case I can see that you're not lying." She grinned for his part. It was stiff and hard as a nutmeg, and, galling it, she slowly led the fat erection into her greedy mouth...

Jane durchschaute Bert sofort. -Du geller Hirschen-, sagte sie und lächelte ironisch. -Heut wohl ein schlechtes Gewissen mir gegenüber weil du Søren zum Büttchen einladen wolltest - ohne mich. Müdest du auch einzuholen, wenn du gemusst hättest, dass ich zuhause bin!?- Bert schüttelte und setzte ein vorlegendes Grinsen auf. -Klarwenn drüber-, antwortete er. -Hauptsache ist, dass ich schwul auf dich bin!- -Okay-, sagte Jane. -Ich sehe ja, dass du zumindest jetzt nicht lügst!- Sie legte an seinen Penis ran. Er war hart wie ein Nusskern. Dann führte sie ihn in ihren Mund ein...

Jane remonta Bert ausside. -Bardt stud Alex, et je comprends bien, tu te sensais obligé et j'avais été toute seule à la maison, hein? Bert répondit: -Bien, oui... Oh, oublions tout ça! Le principal dans cette affaire, c'est que je sache que j'ai toujours rêvé de faire l'amour avec toi!- Jane lui fit un compliment: -Au moins, on peut voir que tu n'es pas mortel!...- En effet, la pine de Bert se dressait, toute prête. Jane effra cette vision à elle, et pompa tout en se branlant...





A lusty shiner ran down Bart's spine. Jane knew exactly how to treat a prick, using her lips, she slowly drew back the foreskin, while her tongue tickled the round, pulsating knob, and her hand worked away at the length of it. Bart moaned in excitement and his face flushed dangerously. If she went on like this, it was bound to shoot its load. "Spread your lovely legs, darling," he eagerly said, "I'm about to fuck you till you go out of your pretty, little head." Jane immediately obeyed. She sighed as he thrust it in...

Ein gelber Schauer lief Bart den Rücken hinunter. Jane wusste haargenau, wie man einen Schwanz zu behandeln hatte. Mit den Lippen schob sie langsam die Vorhaut zurück und kniffelte mit der Zunge die Knospe, während sie gleichzeitig mit der Hand wickelte. Bart knirschte geil, sein Schwanz pulste tödlich, wenn sie so weitermachte, würde sein Ding bald losgehen. «Sperrte deine hübschen Beine, Schatz», rief er erregt hervor. «Jetzt werde ich dich hämmern, dass du hören und sehen vergisst». Jane gehorchte und legte sich zurück. Sie seufzte geil...

Un frisson de désir parcourut l'échine de Bart. Jane savait exactement comment se faire plaisir... De ses lèvres sensuelles, elle décaissait tendrement et sa langue insensuellement alors du gland gonflé. Comme toute vraie salope, elle savait aussi contrôler son plaisir en se masturbant! Bart sentit que si elle continuait comme ça, il n'était pas tarder à éclober entre ses lèvres! «Écarte tes cuisses, petite chérie, maintenant je vais te faire comme une patate soufflée», souffla-t-il, excité. Jane gloussa...







Things were well under way on the couch, too. Sven had to do his utmost to satisfy the sandy nymphs. Jella was especially craving, to the point of nymphomania. She wanted to try out all sorts of positions, but whenever she approached orgasm she withdrew, only to start all over once more. Sylvia almost felt unwanted, although her cunt was aching for a fucking. Then a piercing scream ripped through the lusty atmosphere....

Auf dem Sofa ging es auch hoch her. Sven hatte alle Hände voll zu tun, um die beiden scharten Nymphen zu unterhalten. Besonders Jella war unersättlich, beinahe nymphomantisch. Alle möglichen Stellungen wollte sie ausprobieren und probieren, wenn sie kurz vor dem Orgasmus stand, machte sie einen kleinen Rückzieher um wieder von vorne anfangen zu können. Sylvia kam sich fast schon etwas überflüssig vor, obwohl auch ihre Vagina einen Flak dringend nötig hatte. Da ertönte ein gellender Schrei....

Sur le sofa, les choses allaient bien loin également! Sven devait se surpasser pour pouvoir assouvir ces deux femmes affamées de sexe! En fait, Jella, par sa, n'était pas simplement une belleuse ardente, «Nymphomane» la caractérisait mieux! Elle voulait vraiment tout essayer. A chaque fois qu'elle sentait monter l'orgasme, elle se retirait de côté pour prolonger le plaisir.... Quant à Sylvia, il suffisait d'entendre....





It was Jette. She could no longer hold back her orgasm. Sylvia's eyes shone. This was her big chance. She immediately showed her arms towards him. "Fuck me, Sven, fuck me if you can!" she moaned deliciously, and hardly had the words left her mouth before Sven showed his hands deep into her cunt, starting away. Jette meanwhile, had recovered from the effects of her orgasm, and she now let Sylvia lick her delicious feet. The more Sven fucked, the more passionately Sylvia's tongue danced in Jette's cunt...

Jette hatte sich ihren Orgasmus nicht länger enthalten können. Sylvia Augen leuchteten, jetzt war ihre Chance gekommen. Sofort streckte sie ihre Arme nach vorne aus. "Fucks mich, Sven, fuchs mich wenn du kannst!" schrie sie köstlich, und kaum hatte sie diese Worte gesprochen, als sie schon schon spürte, wie sich ihre Arme steiler hoben und dann lagte er los. Jette indes war hatte sich schon wie der von ihrem Orgasmus erfüllt, stellte sich so Sylvia und liess sich die Füße lecken. Je heftiger Sven fuhrte, desto mehr stöhnte sie...



Jette en vint à un point où elle ne pouvait plus se retenir de jouer enfin avec son orgasme déchaîné. Le yeux de Sylvia brillèrent. Un effet, sa chance se venait; tirant -sans-ciel à Sven pour qu'il se fût aisé, elle souffla un cri et dès qu'elle se sentit enivrée plus de bon, et commença à gémir profondément le coup que Jette lui se donnait. Cette dernière gémissait ainsi l'orgasme qu'elle n'était plus. Alors plus Sven caressait, et plus Sylvia léchait l'entrejambe de Jette... Bientôt en chaîne...



CYNTHIA

Cynthia is the "result" of a little extra-marital sex. Her father: Jeff McDregot, a Scotsman, former British Colonial official. Her mother: Sally, daughter of a black plantation worker. Scene of "birth": Ochoa Rios, Jamaica, 22.12. 1952. Cynthia has developed into a fine, fine lass! She only spreads her legs (for mother's advice) when it gives cash!

Cynthia ist das Ergebnis einer «Ergiebung». Vater: Jeff McDregot, Schotte, ehemaliger britischer Kolonialbeamter. Mutter: Sally, holländische Tochter eines schwarzen Plantagenarbeiters. Tatort: Ochoa Rios, Jamaika, 22.12. 1952. Cynthia hat sich gut entwickelt, sehr gut sogar. Und ihre Mutter hat ihr eingeredet, hat Weisheit nur dann als Breme zu sprachen, wenn die Vergütung entsprechend ist.

Cynthia est le «résultat» d'une petite partie de sex-extra-matrimoniale... Son père: Jeff Mc Gregor, ancien officier colonial anglais. Sa mère: Sally, la fille d'un noir, lequel travaillait sur dans les plantations. Lieu de naissance: Ochoa Rios, Jamaïque, le 22.12.1952. Cynthia gagne maintenant sa vie avec son cul...







Cynthia hasn't wasted her valuable time on the shores of cheap charter boats. No, this young lady preys on the rich and far more lucrative gentlemen from the States who spend their time in the island's exclusive (and not to mention expensive) clubs. But there again, Cynthia is an expensive woman. She knows what she's worth and that her favours are in great demand – and that's hardly surprising with a pair of tits like hers! She doesn't need artificial aids, but still resorts to perfumes and sensual underwear!

Cynthia hat daher ihre Zeit nicht mit armen Chartertouristen vergeudet. Ihre Zeitpunkte werden vielmehr pass gut betuchten Herren aus den USA, die ihre Zeit in den exklusiven Clubs der Insel mit diversen, ständig neuen Freizeitschattungen zubringen. Und Cynthia ist ebenfalls teuer, unerlässlich für das Normalverdienster. Sie kennt ihren Wert und weiß, dass man sich um Mädchen wie sie lohnt. Man bezahlt ja nur ihre göttlichen und unbewehrten schönen Brüste zu studieren. Zudem ist sie so gerissen, dass sie ständig investiert. In teure Parfums, etc.

Cynthia n'a jamais voulu perdre son temps avec des petits touristes de passage... Non, cette damoiselle intelligente profite de tous les riches gentlemen arrivant des Etats-Unis avec des dollars plein les poches. Oui, vraiment, Cynthia est une «chérie chère»! Elle connaît bien la valeur de chaque partie bien charnue de son corps, et elle ne veut donc pas se faire voler! Après tout, la beauté, ça se paie. Cynthia dépense plus pour ses toilettes qu'une petite ménagère...



Talented Secretary



Alfred's investment, a pish meek at a famous Zurich restaurant, had paid off handsomely. The young executive in a Swiss bank had been fortunate enough to persuade Josephine, the desirable and desired interpreter from the foreign department, to come back to his place. Once there, the 35-year-old lush girl from Evian, who had a reputation for being cool and inapproachable at the bank, and who cut short any comments on her looks with a snappy remark, revealed herself as a hot-blooded girl...

Die Investition: ein gepflegtes Essen in einem renommierten Züricher Restaurantsokal hatte sich für Alfred ausgezahlt. Dem jungen Direktionsassistenten in einer Schweizer Bank war das Kunststück gelungen, Josephine, die attraktive und unausschmeichelte Dolmetscherin aus der Auslandsabteilung in sein elegantes Apartment zu locken. Dort entspannte sich die flüchtenswariigliche Wechselwetterin aus Evian, die in der Bank als kühl und unantastbar galt und die Anspielungen auf ihr Aussehen mit knappen Bemerkungen parierte, als eine marmelellige Wesen.

Un délicieux dîner dans un restaurant renommé de Zurich offre à Alfred une chance inouïe. En effet, ce jeune Directeur adjoint d'une banque suisse avait bel et bien réussi à attirer une certaine Josephine dans son lieu... C'était la jolie interprète du département «Etranger» de la banque. Enfin dans l'intimité, cette migrante de 35 ans dévoile toute sa sensualité, à la grande stupefaction du gars. En effet, tout le monde à la banque trouvait Josephine très réservée, même un peu froide au point de sus-
sane...





"Why are you so cool at the bank?" Alfred asked. Josephine smiled self-consciously: "Because I reject any randy old bastard thinking that he can put on a Don Juan act to me. And anyway, I don't go for men on the job." - "Then what made you get going with me?" Alfred went on, curiously accused. "This did!" she replied pointedly, showing his pinkie in between her soft lips. "I'm not blind, and men with big tools turn me incredibly randy..."

«Warum bist du in der Bank eigentlich immer so cool?» wollte Alfred wissen. Josephine schelte selbstbewusst. «Weil ich nicht möchte, dass jeder »betriebsfremde« Lackaffe glaubt, bei mir Don Juan spielen zu müssen. Und außerdem ist das am Arbeitsplatz nicht meine Masche.» «Warum hastest du's dann mit mir?» heulte Alfred neugierig weiter. «Dem wegen!» entgegnete sie schelmisch und schob seinen Schwanz zwischen die Lippen. «Glaubst du, dass ich keine Augen im Kopf habe. Männer mit grossen Schwänzen setzen mich ab...»

«Pourquoi à la banque te conduis-tu comme une rate puante?» demande Alfred. «Pour une raison raison: si je parlais à tout le monde, on me traiterait de salope, ou bien on jouerait les Don-Juan fallacieux... D'ailleurs, on ne devrait pas mêler le travail avec l'amour!» Alfred s'étonna: «Mais alors, pourquoi es-tu acceptée avec moi?» Avant de prendre tout à coup le pénis entre ses lèvres, elle avait ajouté: «Voilà pourquoi, par là!» Puis elle ajouta: «J'ai bien remarqué cette belle virginité...»





"Every time you're open-
ed to me, you've had an
immense reaction. That
made me curious and very
naughty. It really is as simple
as that." Alfred soon re-
alized what she wanted.
"How would the young
lady like it?" he asked
dryly, as though he were
asking a client about in-
vestment wishes. "Like
this?" Josephine whis-
pered, impaling herself on his
rod. He then thrust vio-
lently from beneath her,
causing Josephine to
moan with wild passion.
"Oooh... Alfred... It
is beautiful! you're really
not letting me down..."

"Nimmer warst du mit mir
gesprächig. Hast, hastet
du einen riesigen Ständer
in der Hand. Und das hat
mich neugierig gemacht.
Und neugierig, so spricht er
dann. Alfred spricht mir
dann ein etwas anderes
wollte sie sich auszu-
scheiden zu lassen. Wie wird
das denn? Ich würde mir
nicht trauen als sie er in
sein Rücken nach dessen
Investitionswünschen zu
fragen würde. "So?" be-
stärkte Josephine und ließ
sich auf seinen Stab her-
abgleiten. Dann verpasste
er ihr von unten einige
schöne Blöße. Josephine
schrie vor Lust. "Oooh, Al-
fred... ah... du bist
tollst mich nicht..."

Josephine s'empêcha
à chaque fois que la vie
s'élevait la parole au la-
reau, lui sentit la fragance
de la peau à respirer... Il
lui, comme je suis en-
core de nature... Alfred
comprit soudain pourquoi
ses avances à l'égard de
Josephine s'élevaient sou-
vent et constata, il
demanda d'un ton in-
quiet: «Et comment la
démontre-t-elle tout
tenant sa parole de la dis-
tance? - Alfred» souffla
elle en regardant habilement
s'innocter. Ensuite, il
trouva fourrages dans la
cousure à couiller sa
lune. Josephine dit:





No, Alfred wasn't letting her down. True, he was a bit heavy handed in dealing with women, and his interminable questions had already chased off a number of potential bedmates. But once his prick was inside the hole, he seemed to be able to go on for ever. Just the way most girls like it best. And that includes Josephine - judge for yourself, by her expression!

Nein, Alfred enttäuschte sie nicht. Er war zwar im Umgang mit Frauen etwas tollpatschig und hatte schon durch seine ewigen Fragen eine ganze Reihe von potentiellen Beleganwesenden getrieben, aber wenn er sei-

ner Prügel erst mal im Loch hatte, dann sammelte sich und ruckelndes wie ein Bulle. So war's also mit dem Mädchen möglich. Auch Josephine. Und war's nicht glück, der studierte ihren Gesichtsausdruck!...

«Tu ne m'es pas... trompé!» s'exclama Josephine, comble de fascination, Alfred savait que la belle ne flattrait pas, comme une gentille petite femme qui a couru son amour... En fait, il avait un passé de ce grandes bases vigoureux! Une fois plongé de un comode bien chaud, il s'activait comme un diable. Quel plaisir! A voir Josephine, qui en douterait!...



Paris in the 1930s, was what she might of called the "Golden Age" of dirty postcards, "les photos cochonnees" as the French would say. There was absolutely nothing under the sun that had not been depicted in one way or another, in fact the only difference between then and now, was that the female models were either high class whores, or simply debauched girls who lived the erotic lives of being involved in something forbidden. Here is one of those girls. My friend and I passed for hundreds of pictures with her, and enjoyed every minute of it. It goes without saying, of course, every time we fucked her, we would go on until the three of us would collapse from extreme exhaustion. These were the good old days.

Das Paris der Zwölziger Jahre war und ist bekannt für seine vielen Parfaden, den «photos cochonnees», wie die Franzosen dazu sagen, heute wissen diese Damen lange auf uns nicht besonders aufsehenerregend. Damals waren sie sehr gesucht. Auch während Paraden, die heute lange ganz große öffentliche Durchschweifereien sind, zur Zeit Schönen der Bevölkerung, waren die Modelle im Paris der Zwölziger Jahre von einer ganz anderen Gattung: Entweder waren es hochstehende Frauen, oder auch reiche Mädchen, die nicht vom Kopf des Fotokameras ablocken lassen und die so möglich, einmal so richtig verführbar zu spielen. Diese drei gehen zur besten Gattung, sie wurde von mir und meinen Freunden geliebt – und fotografiert – ...

Les années 30, à Paris, représentent l'Age d'Or de la photo cochonne, comme on dit. Il n'y a absolument rien de nouveau sous le soleil. Mais, à cette époque, tout pouvait être montré – mais comparé avec les temps actuels, il existait pourtant une différence: les modèles féminins étaient des salins de grand luxe, ou simplement des filles dépravées ayant commises beaucoup d'actes débauchés et débauchés l'un de nos Anges de la Cinquante. Bien sûr et moi avons fait des centaines de photos avec elle, et même, à chaque fois, on le faisait pour de bon jusqu'à nous épuiser dans l'extase. Tous les trois d'habitude à son temps.



London and I have always been ardent. By 1960 of age, he found in fact that it got to the point where we had to look for breakfast, lunch and dinner. After that the end of the night was pure for ... guess what. You've got it. More fucking. One of our neighbours even said that we were a pair of sex maniacs, and I suppose he was right. On top of her insatiable appetite, Louise was also an unrestrained exhibitionist. So it only took a good camera to make all her dreams come true.

Es geht da almost eine gewisse Forderung, in der Louise und ich wie verrückt auf Sex waren. Es war so schlimm, dass wir es vor dem Frühstück, Mittag und Abendessen taten und das Nacht, wo der Mann nicht sein sollte ist, war auch noch mit diesen regelmäßigen Überwachungen. Einer unserer Nachbarn hat uns einmal als sexualen Exzessiven bezeichnet. Als ich mir also Photographen kaufte, sagte ich, dass Louise exhibitionistisch war.

Louise et moi avons été très proches sur le sexe, et c'est au même point où nous en étions arrivés à l'heure du matin, le midi, et le soir! Le sexe de la nuit nous réussait souvent de bonbons surprises, fin de nos relations à nous où que nous étions des plaisirs sensuels, et je parle qu'il a bien réussi! En plus, Louise est exhibitionniste. Quand j'ai pu avoir un équipement pour la photo, ses rêves deviennent réalité!



This photo was taken by a friend of the family while my wife and I were up to all sorts of naughty things. If Sergio does not know it intimately by now, he never will. At the time the photo was taken, Nina, my wife, possessed the key of us that she would make our pride one after the other, and by collecting our 15 specific emissions in a couple of minutes she would be able to see which one of us produced the greatest quantity of sperm. She also had finished with us, she compared it to two preservatives and declared us both winners.

Dieses Bild wurde von einem Hausfreund in Auftrag, während ich mit meiner ersten Frau Gemahle zu allerlei guten Spielereien verknüpft war. Wenn Sergio, der Hausfreund, es jetzt noch nicht kennt, dann wird er uns in richtig kennenzulernen. Obwohl meine Frau zwei unsere Schüsse malen und durch die Vererbung von Faktoren unsere Potenzen messen. Als sie abschließen nach dem Warten die Spermanengen kritisch vergleicht, hat sie, dass wir beide gewonnen hatten, sie hat gewonnen. Sie, was bei uns schauen Sie!

This photo was taken by a friend of the family, while my wife and I were up to all sorts of naughty things. If Sergio does not know it intimately by now, he never will. At the time the photo was taken, Nina, my wife, possessed the key of us that she would make our pride one after the other, and by collecting our 15 specific emissions in a couple of minutes she would be able to see which one of us produced the greatest quantity of sperm. She also had finished with us, she compared it to two preservatives and declared us both winners.

It was Suzanne who first got the bright idea about how to make some easy pocket money. All seven of us then decided to put the idea into practice. We put an advert in a special little paper called "l'Action" and were soon receiving masses of positive replies. One of the correspondents who answered the ad., offered us 500 Francs and that was just for a set of twenty pictures. Unfortunately the ever watchful French police intercepted them and we all landed up in court. There first, Suzanne got it together and we were "Ministre le Commissaire", and we got away with a fine for "possessing and making pornographic pictures for personal use". The French law always have been flexible ...

Einige Tage hatte Suzanne eine brillante Idee, die uns zu einem schnellen und leichten Reichtum verhelfen sollte. Wir beschloßen dringend Tuschungen, in einem kleinen ganz guten wir (7 Männer) eine Anzeige auf, in der wir private Nacktaufnahmen etc. von uns boten. Ein Liebhaber bot 500 Francs für nur 20 Photos springen lassen. Aber leider kamen wir ebenfalls geschwind in die "Schusslinie der französischen -Gibts-, denn wir hatten Glück in Unglück, denn Suzanne gelang es, den Monsieur le Commissaire zu verführen. Erge erlitten wir nur eine relativ geringfügige Geldstrafe. Gerechtigkeit sind die französischen Gesetze nämlich flexibel ...

C'est Suzanne qui eut l'idée lumineuse pour qu'on puisse se faire de l'argent de poche. Tous les sept décidèrent d'en venir aux faits - après avoir reçu plein de réponses positives à nos petites annonces dans "l'Action", journal spécialisé. On nous offrit, par ex., 500 Francs, juste pour une série de 20 Photos (Malheureusement, les yeux indiscrets de la Police française tombèrent sur nous ... Par chance, Suzanne réussit à séduire le Commissaire, et nous repartîmes simplement une amende pour avoir fait «des photos sentimentales à titre privé». Les lois sont flexibles en France ...





MOUTH-FUCKED BY TWO



"If she takes so long to get dressed here, as she did in the shop, I'm going to go crazy," moaned Torsten. "Leave her alone," said Paul, "you know what girls are like when they're trying on new clothes!" At last Elise was ready. "Well, does it suit me? Don't I look a bit stupid?" Torsten could hardly stop himself from smiling. Here was Elise, who normally ran around in tatty denim, wellworn army shirts and woollen pants, wearing an incredibly sexy negligee. Paul thought she looked terrific – both her tits and cunt could clearly be seen through the black silky material. "God, you look gorgeous!" he exclaimed.

«Wenn die zum Umziehen oben so lang braucht wie beim Ausmachen im Laden, werd' ich irre», murmelte Torsten. «Lass' Elise doch!» beschimpfte ihn Paul, «du kennst doch die Weiber, wenn da was Neues anprobieren!» Endlich kam Elise herab. «Na, wie steht mir so was? Seht' ich nicht komisch aus?» Torsten hatte Mühe, sein Grinsen zu unterdrücken. Elise, die immer mit Jeans, verwaschenen Armyhemden und Wollstrumpfen rumlief, in einem sexy Negligée! Paul reagierte anders, seiner Meinung nach sah sie verdächtig sexy aus. Unter dem durchsichtigen, schwarzen Seidentuch schimmerte ihre Vagina und ihre Brüste. «Gibst' dich schön aus», sagte er, «man macht Möllach schwarz!» Erregt blühte er ihre Blöße. Sie verschleierte sich mit Lutschen.

«Elle passe autant de temps à se habiller devant la glace que dans le magasin de vêtements est épouvanté, je sais que je vais devenir dingue!» avait commenté Torsten, d'un air boudeux. Paul le rassura: «Oh, tu connais bien les femmes! Quand elles essaient une nouvelle toilette, c'est normal qu'elles s'étalent devant la glace, et elles laissent les costumes, c'est le cas de dire!...» C'est alors que Mademoiselle Elise arriva dans ses nouveaux atours... Les deux gars ne purent en croire leurs yeux! Ce négligé sexy, très fin et soyeux, laissait transparaître les seins et le chaussetti. Alors qu'est-ce?





Torsten started pushing her as well. Not because he'd changed his opinion of her new kind of clothing, but because he was incredibly excited by the sight of her. He loved her young, well-shaped breasts, not to mention her delicious love passage, which was surprisingly tight, even though she was fucked by someone or other, almost every day. She was the kind of girl who loved to be warmed regularly – and she certainly didn't hide her feelings! "Unfortunately, I can't suck two cocks at once," she said with a cheeky wink. "One of you will have to start fucking me!" Paul drilled his cock into her ...

Auch Torsten hatte bei ihr hingelangt, nicht weil er seine Aufassung hinsichtlich ihrer Herabwertung revidiert hatte, sondern weil er absolut auf sie eifersüchtig war. Er wusste ihre jugendlich strahlenden Brüste zu schätzen, ganz zu schweigen von ihrem Liebesloch, das nach immer staunlich steinern und eng war, obwohl Elise in ihrer jugendlichen Unbekümmertheit beständig täglich mit legendärem Blödsinn belächelt. Elise gehörte zu jenem Mädchentyp, der oft und gern vogelt – und keinen Feld daraus macht. «Zwei Schwämme gleichzeitig zu füttern ist mir zu unendlich», sagte sie wobei ihre Augen feuch und geil blinzelten, «einer von euch kann ja fortwährend schon mit dem Bumsen anfangen! Paul durfte zuerst reinschießen ... und er stopfte keinen Augenblick!

Torsten adorait cette jeune pétite bien faite qui se faisait briser, et que dire du minou hardi au chaud entre les douces cuisses ... Cette chagrite était toujours nette aussi droite que celle d'une petite bonbonne de quinine pipée, malgré tous les coups torpides Elise s'éclatait livide. Elise appartenait à cette catégorie de femmes qui ne se satisfont jamais d'une seule de temps en temps – et elle ne cessait éternement pas de fringoler carottiste! «Malheureusement, je ne peux pas piper deux bragues, même à la fois ...» se plaignit-elle d'un air solennel, mais ce n'empêchait pas un double pignage ...





Paul fucked her like a mad-man - it didn't look as though he wanted his mate to have a turn. At last he stopped - when he was completely out of breath. "What my tool needs now, is a bit of the old "mouth" treatment!" moaned Paul as he shoved his throbbing member between Edda's soft, hungry lips. Torsen then took care of her aching cunt. It was obvious that Edda was really enjoying the sensation of having two holes filled at once.

Paul hatte lange gebuhnt und keine Anstalten gemacht, aufzuhören und seinem Kumpel mal die Wende zu lassen. Endlich stellte er seine Hammer auf. Paul musste schreien auf. «Jetzt benötigt mein Stab aber recht eine gründliche Mundbehandlung», keuchte Paul erschöpft und steckte den Unterleider zwischen Eddas Lippen, während Torsen ihm an geschickte seine Pflaume vaginal. Edda indes genoss es stichlich, zwei «Löcher» geklopft zu bekommen...

Paul, bien sûr dans le moment même, ne semblait pas vouloir ceder sa place à son copain. Mais il y fut contraint après avoir longuement pistoné. «Il maintenant, je vais me faire complétement comme un vrai sauteau d'été», dit Paul, comme s'il donnait un ordre. Aussitôt, il glissa son fréquand bandant entre les tendres lèvres de la blancheuraine, tandis que Torsen le léguait par derrière.





"Right? Well, you've had your share for tonight!" said Paul. "It's my turn again." "Why don't you two idiots stop arguing and get down to the work at hand? You'd do better to make sure that I get a decent feeling!" said Elise somewhat angrily. "We've got the whole evening in front of us and I'll make damn sure that you both get more than enough - you'll be leaving this room with a pair of swollen cocks and your tongues hanging out of your mouths, like a pair of dogs who've just had it off in the park!"

«Je meurs Elise, j'ai eu véritablement...», sagte Paul, «deine Zeit ist verfließen, jetzt bin ich wieder dran!» «Warum schaut du nicht gleich auf die Skulptur», brummte Tantein mürrisch, «jetzt stellst auch mal nicht, du idioten, sondern wapp feher darü, dass ich endlich gestetht werde», sagte Elise klein lut, «wir haben noch den ganzen Abend vor uns. Und verlass dich drauf, ich werde schon dafür sorgen, dass ihr mit blögender Zunge und geschwellenen Schwellen aus Türe hinausgeschleudert wie zwei gestiegene Hunde....»

Ouf, Elise était si joye, et dans plus à la fois. C'était même un baiser imprévu! «Mon cher...» commença Paul, «un temps après. Malheureusement, c'est mon tour!» Tantein rétorqua: «Et pourquoi n'attends-tu pas un dix-septième, pendant que ty es là?» Elise n'eut bien sûr la question: «Nahes-vous, idiot!» La première, c'était de ma baiser comme il faut. D'ailleurs, on a encore toute la soirée de vant nous! Fais elle silence: «Et je vous promets que je ne veux Richard pas avant que vous ayez la queue baissée....»







Edda had made herself perfectly clear. And that was something both teens respected. Either they shut up and got on with tying her or she'd close her legs and then there would be nothing for them - no matter how horny she herself was. Edda would rather make do with a big fat dildo, than have problems. The irritated feelings soon disappeared and Edda mounted Paul's throbbing tool. Torsten helped by fingering her ass-hole, and she loved it!

Edda hatte gesprochen. Im Klartext. Und davor hatten sie Respekt. Denn wenn Edda erst mal sauer war, würde sie vor ihrer Tante einen Regel schreien und keinen mehr verkraften, egal wie schief sie war. Lieber würde sie sich einen ihrer Klassenkies in die Maas jagen. Aber der Sturm war noch einmal vorbeigegangen. Edda ging über Paul in die Hocke und liess sich auf seine prallen Hänge gleiten, während Torsten assistierte. Er und wieder kitzelte er mit dem Finger ihr Anusloch. So mochte es Edda!

Edda s'était expliquée clairement! Et les deux gars n'avaient pas intérêt à broncher, car alors, Edda avait un sacre immédiatement, elle déclençait de reformer ses cuisses et de renvoyer ses chakras sur le champ, même si cela devait lui en coûter! Edda pourrait alors très bien se venger avec un gode-micheur - ou plutôt deux! Pour se passer donc «comme sur des roses»... Edda se fit même câliner le trousseron, chose qu'elle adorait!





Paul licked her cunt and sucked up her juice eagerly. "Mmm, I just love the taste of your juice," he sighed and smacked his lips together like a connoisseur. "When am I going to get some of yours?" enquired Elba, as she worked on his piston. "You can have it, when you're ready for it," said Torden with a grin. A second later he ejaculated in to her throat. "That's your lot for today," he said. "We'll see about that!" thought Elba.

Paul hing an ihrer Vagina und schürfte ihre Säfte wie ein durstiger Wanderer an der frischen Quelle. «Och, dein Nektar!», seufzte er und schmatzte. «Woher bekommst du meine Säfte?» fragte Elba hervor, während sie ihn etwas fester bearbeitete. «Kannst du haben, wann immer du willst», grinste Torden. Sein Schwanz juckte heftig und er schoss eine Ladung in ihre Kehle. «Mein giftigste Saft!», lachte er hässlich.

Paul défilait sur la chevette colorée de la vésicule. «Où, où bon pas de ton cul!» s'émerveillait-il en embrassant le bout de la femelle. «Peux me faire tant mouiller, salope!» répliqua Elba, qui se glissait les deux pinces! Torden, lui, grondait de... Son foutre partit et la cochonne avala tout! «Tu vas pas t'en tirer comme ça...» pensa-t-elle...



COLOR ¹⁰¹ CLIMAX



CONTENTS

A picnic poke and Francoise gets her hamper filled ● Caribbean Climax - Bill the Bull and his tiano black tea! - watch out John Holmes ● Hot line: A randy phone call starts an orgy ● Turn on to Cynthia's terrific life ● Stupendous Swiss sex - how bankers crank ● Kinky "C.C. Cavalcade" ● Ebba gives a double header!

INHALT

Ein französisches Pärchen fickt im Heu ● Eine rustikale und heiße Angelegenheit ● Lernen Sie John Holmes' Rivalen kennen: -Bill the Bull- (sein Spitzenast) ● Der Anruf, der in einer Orgie endete ● Cynthias Superbusen - eine Augenweide ● Vögelin auf Germanisch ● Höchstinteressante CC-Cavalcade ● Ebba forderte alle Männer heraus: Zwei Schwelgere gehen in ihren Mund!

CONTENU

Couple de Français qui piquent-niquent, niquent ● Bill - surnommé Bull (leurreau): rival noir de J. Holmes ● Communication obscène au téléphone qui tourne à l'orgie ● Les gros nichons de Cynthia, et votre cœur fait -Boum- ● Fornique germanique... Ça se lit schön ● -C.C. Cavalcade- des plus cochonnes ● Ebba pompe à la fin deux pines à la fois!

PORNOGRAPHY IN COLOR